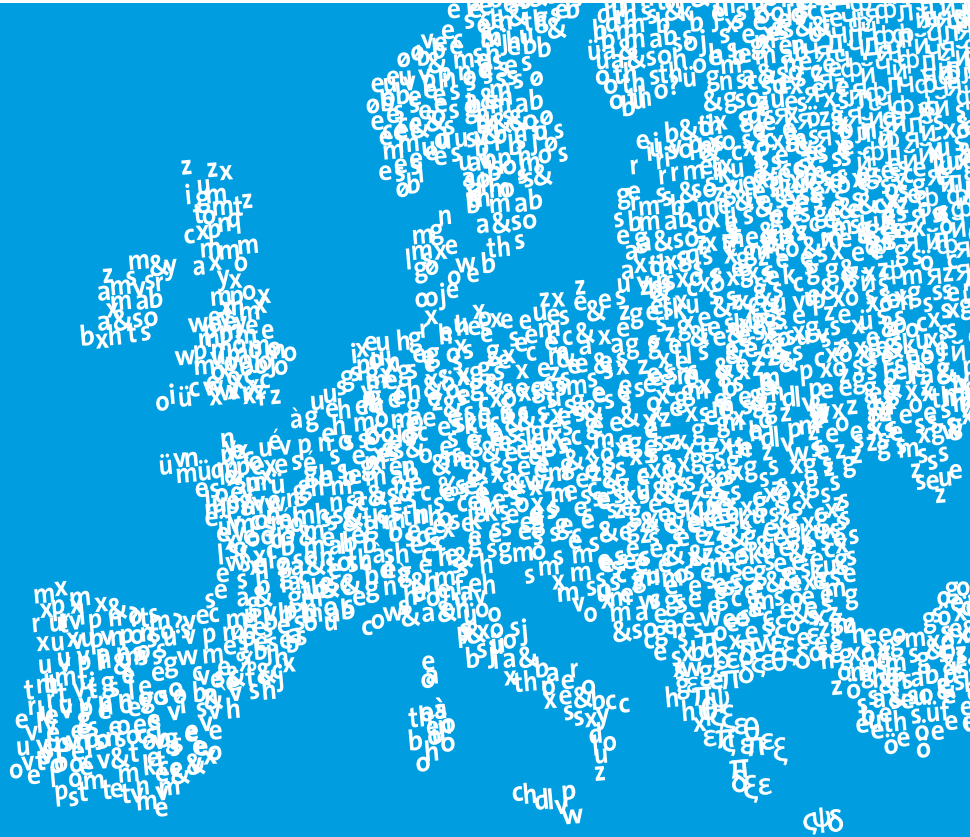


Europäische Öffentlichkeit und journalistische Verantwortung

European public sphere and journalistic responsibility

Konferenz, Wien, 26. – 28. Februar 2009

Conference, Vienna, 26th – 28th February 2009



Kooperation mit In cooperation with

Presseclub Concordia www.concordia.at

Der Presseclub Concordia wacht über Presse- und Meinungsfreiheit, fordert Ethik und Qualität im Journalismus ein und wirkt als Lobbyist für publizistische Unabhängigkeit. Diese Ansprüche erfüllt der Presseclub Concordia durch seine tägliche Arbeit für Mitglieder, durch die Vergabe der Concordia-Preise, durch medien-spezifische Veranstaltungen und durch eine engagierte Teilnahme am öffentlichen Diskurs. Der Presseclub Concordia begeht dieses Jahr sein 150. Jubiläum.

The Presseclub Concordia watches over the freedom of press and speech, calls for ethics and quality in journalism and acts as lobbyist for independent publishing. Concordia meets those demands by its daily work for members, the awarding of the "Concordia-prizes", media specific events and the dedicated participation in public discourse. Presseclub Concordia celebrates its 150th anniversary this year.

Verein zur Förderung der publizistischen Selbstkontrolle (FPS) www.publizistische-selbstkontrolle.de

Der „Verein zur Förderung der publizistischen Selbstkontrolle“ stellt sich die Aufgabe, einer organisierten Kontrolle über den Journalismus zuvorzukommen, indem er die öffentliche Beobachtung der publizistischen Selbstkontrolle auf Dauer stellt sowie auf eine Verbesserung ihrer Transparenz drängt.

The „Verein zur Förderung der publizistischen Selbstkontrolle“ is looking to forestall the organized control of journalism by supporting enduring public monitoring of media self-control and the improvement of its transparency.

Initiative Qualität im Journalismus (IQ) www.iq-journalismus.at

In der „Initiative Qualität im Journalismus“ (IQ) bemühen sich Journalisten, Kommunikationswissenschaftler, Publizisten und andere engagierte Persönlichkeiten um die Sicherung und Verbesserung journalistischer Standards. IQ bildet sowohl ein Forum der Auseinandersetzung als auch ein Netzwerk, das die Kooperation zwischen Vertretern unterschiedlicher Medien erleichtert.

In the "Initiative Qualität im Journalismus" (IQ), journalists, communication-scientists, publicists and other dedicated personalities take every effort to secure and improve journalistic standards. IQ constitutes a forum for debate as well as a network alleviating the cooperation between representatives of different media.

Kuratorium für Journalistenausbildung (KfJ) www.kfj.at

Die Institution dient der berufsbegleitenden Aus- und Weiterbildung aller Journalisten in Österreich. Etwa 12.000 Teilnehmer haben das Kursangebot des KfJ bisher genutzt. Derzeit organisiert das KfJ jährlich rund 60 Seminare, Workshops und Lehrgänge.

The Kuratorium für Journalistenausbildung (KfJ) in Salzburg is the only institution offering basic and mid-career training for journalists in Austria. On our advisory council, reporters, editors, publishers and experts from universities work together to find the most suitable way to transmit the desired contents.

Medienpartnerschaften media cooperation

n-ost – Netzwerk für Osteuropa-Berichterstattung e.V www.n-ost.de

Das Netzwerk für Osteuropa-Berichterstattung n-ost e.V. führt Medieninitiativen, Journalistinnen und Journalisten aus über 20 Ländern zusammen. Im Mittelpunkt steht die Berichterstattung aus und über Osteuropa. Das Netzwerk organisiert journalistische Fortbildungen, Fachkonferenzen, Recherchereisen und internationale Medienprojekte.

The Network for Reporting on Eastern Europe n-ost links journalists and media initiatives from about twenty European countries. The focus of n-ost is on detailed reports from and about Eastern Europe. The network organizes training programmes for journalists, conferences, research journeys and international media projects.

euro|topics www.eurotopics.net

euro|topics informiert über politische, kulturelle und gesellschaftliche Debatten aus 28 Ländern (EU plus Schweiz). Die tägliche Presseschau macht Debatten und Meinungen europaweit zugänglich, die Medien bislang auf nationaler Ebene führen. So fördert euro|topics transeuropäische Diskussionen und die Herausbildung neuer Netzwerke des medialen, kulturellen und politischen Austauschs.

euro|topics informs about political, cultural and societal debates from 28 countries (the EU and Switzerland). The daily press review allows Europe-wide access to debates and opinions, which media have so far carried out at a national level. In this way, euro|topics promotes transeuropean discussions and the development of new networks for media, cultural and political exchanges.

ftm – the knowledge base for media professionals www.followthemediamedia.com

Followthemediamedia.com ist ein an Medienprofessionisten gerichteter gedanklicher Zugangspunkt zur komplexen globalen Medienwelt. Behandelt werden weltweit medienrelevante Themen mit Konzentration auf Europa und Nordamerika. *followthemediamedia.com is a thoughtful journalistic access-point for media professionals, concentrating on the complex global media world. We cover media issues worldwide, concentrating on Europe and North America.*

Intention Intention

Zu Öffentlichkeit, die diesen Namen verdient, gehört publizistische Selbstkontrolle. Zu europäischer Öffentlichkeit gehört publizistische Selbstkontrolle auf europäischer Ebene. Europäische Öffentlichkeit darf sich dabei nicht auf die 27 Mitglieder der EU beschränken, sondern meint ganz Europa im geographischen und kulturellen Sinne.

Um die damit zusammenhängenden Fragen unter Wissenschaftlern und Medienpraktikern zu diskutieren, veranstaltet das Institut für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft der Universität Wien vom 26. bis zum 28. Februar 2009 die Konferenz „Europäische Öffentlichkeit und journalistische Verantwortung“ – „European public sphere and journalistic responsibility“.

Braucht Europa trans- oder supranationale Selbstkontrollenrichtungen für den Journalismus? Die Presseräte einiger Länder betrachten eine solche Einrichtung bislang als überflüssig, da sich alle berufsethischen Konflikte des Journalismus auf nationaler Ebene lösen ließen. Der frühere OSZE-Beauftragte für die Freiheit der Medien, Freimut Duve, hat allerdings bereits 2004 über einen Europäischen Presserat nachgedacht, dessen Aufgabe es sei, Journalisten an ihre Verantwortung bei der Berichterstattung über zwischenstaatliche und ethnische Konflikte zu erinnern. Daneben gibt es für die Einführung publizistischer Selbstkontrolle auf europäischer Ebene weitere Argumente, die auf der Tagung geprüft werden sollen.

- In einigen europäischen Ländern existieren gar keine Presseräte, der österreichische wird nach längerer Pause gerade wieder zum Leben erweckt.
- Nationale Selbstkontrollgremien kümmern sich wenig um die Behandlung gesamteuropäischer Themen in den Medien. Europäische Öffentlichkeit braucht publizistische Selbstkontrolle, die Journalisten an ihre Berichtspflicht über europäische Themen erinnert.

Die Stadt Wien als Drehscheibe zwischen Ost und West, in der zahlreiche europäische Institutionen der Medienbeobachtung ihren Sitz haben bietet sich in besonderer Weise als Tagungsort an. Wir danken für die Kooperation der Stadt bei der Ausrichtung der Konferenz.

Public Sphere deserving its name needs media self-regulation. Hence a European Public Sphere needs media self-regulation on a European level. European Public Sphere though is not to be bound to the 27 member States of the EU but has to refer to the whole of Europe within its geographical and cultural limitations.

To discuss the related questions among scientists and media experts, the Department of Communication at the University of Vienna will host the conference "European public sphere and journalistic responsibility" between 26th – 28th February 2009.

In the centre of the discussion stands the question whether Europe needs a trans- or supra-national self-monitoring institution for journalism. Some national press councils consider such an institution unnecessary, since most ethical-professional conflicts of journalism are assumed to be solvable on a national scale. On the other hand, the former OSCE Representative on Freedom of the Media, Freimut Duve, has proposed the establishment of a European Media Council already in 2004 to guarantee responsible journalism. Such a council's challenge would be to promote awareness of journalistic responsibility when reporting about cross-national and ethnical conflicts. Apart from that, there are several other arguments pleading for media self-regulation on the European level that are to be discussed at the conference:

- There are no media councils in several European countries; the Austrian press council is about to be revived after a long break.
- National self-control committees pay hardly any attention to collective European topics in the media. Topics that extend national spheres and are truly to be regarded as "European".

The City of Vienna is an appropriate site to host the conference given its geographical location between East and West and the fact that a number of European Institutions for Media Monitoring reside here. We want to express our gratitude for the city's cooperation.

Donnerstag, 26. Februar 2009

- ab 18:00 **Anmeldung**
- 18:30 **Begrüßungen:**
Rudolf Richter (Dekan der Fakultät für Sozialwissenschaften)
Peter Bochskanl (Präsident des Presseclubs Concordia)
Hannes Haas (Vorstand des Instituts für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft)
- 19:00 **Keynote:**
Miklos Haraszti (Beauftragter für die Freiheit der Medien in der OSZE)
 „Journalistic self-control at the European level – a deficiency?“
- anschließend **Get together**

Freitag, 27. Februar 2009

- ab 8:30 **Anmeldung**
- 9:00 – 11:00 **PANEL 1: EUROPÄISCHE ÖFFENTLICHKEIT – BEGRIFF UND REALITÄT**
 Chair: **Roland Burkart**
- Achim Baum** (Osnabrück):
 „Welche Kompetenzen benötigt eine europäische Öffentlichkeit?“
- Jens Woelke** (Salzburg), **Christian Steininger** (Salzburg), **Torsten Maurer** (Berlin):
 „Zur Realität europäischer Öffentlichkeit. Relevanz und Kontexte der Darstellung der EU in Informationssendungen des Fernsehens in Österreich und in Deutschland“
- Cornelia Wallner** (Wien), **Cornelia Brantner** (Wien):
 „Europäisierung der (österreichischen) Öffentlichkeit – empirische Ergebnisse und Forschungsziele“
- Natasa Simeunovic** (Belgrad):
 „Concept and Reality of European Public Sphere: The Eurovision Song Contest“
- 11:00 – 11:30 **Kaffeepause**
- 11:30 – 13:00 **PANEL 2: SELBSTKONTROLLE IN JOURNALISTISCHEN KULTUREN EUROPAS – BESTANDSAUFNAHME UND VERGLEICH**
 Chair: **Kaarle Nordenstreng**
- Adeline Hulin** (OSZE, Wien):
 „The actual situation of media self-regulation in Europe, a comparative survey“
- Robert Pinker** (London):
 „The structure and workings of press councils – differences and similarities“
- Mikhail Fedotov** (Moskau):
 „Russian way to journalistic self-regulation“
- 13:00 – 14:00 **Mittagspause**
- 14:00 – 15:30 **Huub Evers** (Tilburg):
 „Der Ombudsmann im niederländischen Selbstkontrollsystem“
- Radomir Cholakov** (Sofia):
 „Chancen und Risiken der grenzüberschreitenden Selbstkontrolle“
- Philipp Schmallegger** (Wien):
 „European public and journalistic responsibility in Turkey and Austria: Which face of the EU is presented in the public?“
- 15:30 – 16:00 **Kaffeepause**

Thursday, 26th of february 2009

- From 18:00 **Registration**
- 18:30 **Welcome Addresses:**
Rudolf Richter (Dean of Faculty for Social Sciences)
Peter Bochskanl (President of Presseclub Concordia)
Hannes Haas (Head of Department of Communication)
- 19:00 **Keynote:**
Miklos Haraszti (OSCE Representative on Freedom of the Media):
 „Journalistic self-control at the European level – a deficiency?“
- afterwards **Get together**

Friday, 27th of february 2009

- From 8:30 **Registration**
- 9:00 – 11:00 **PANEL 1: EUROPEAN PUBLIC SPHERE – CONCEPT AND REALITY**
 Chair: **Roland Burkart**
- Achim Baum** (Osnabrück):
 Welche Kompetenzen benötigt eine europäische Öffentlichkeit?
- Jens Woelke** (Salzburg), **Christian Steininger** (Salzburg), **Torsten Maurer** (Berlin):
 „Zur Realität europäischer Öffentlichkeit. Relevanz und Kontexte der Darstellung der EU in Informationssendungen des Fernsehens in Österreich und in Deutschland“
- Cornelia Wallner** (Vienna), **Cornelia Brantner** (Vienna):
 „Europäisierung der (österreichischen) Öffentlichkeit – empirische Ergebnisse und Forschungsziele“
- Natasa Simeunovic** (Belgrade):
 „Concept and Reality of European Public Sphere: The Eurovision Song Contest“
- 11:00 – 11:30 **Coffee break**
- 11:30 – 13:00 **PANEL 2: SELFREGULATION AND CULTURES OF JOURNALISM IN EUROPE – SURVEY AND COMPARISON**
 Chair: **Kaarle Nordenstreng**
- Adeline Hulin** (OSCE, Vienna):
 „The actual situation of media self-regulation in Europe, a comparative survey“
- Robert Pinker** (London):
 „The structure and workings of press councils – differences and similarities“
- Mikhail Fedotov** (Moscow):
 „Russian way to journalistic self-regulation“
- 13:00 – 14:00 **Lunch**
- 14:00 – 15:30 **Huub Evers** (Tilburg):
 „Der Ombudsmann im niederländischen Selbstkontrollsystem“
- Radomir Cholakov** (Sofia):
 „Chancen und Risiken der grenzüberschreitenden Selbstkontrolle“
- Philipp Schmallegger** (Vienna):
 „European public and journalistic responsibility in Turkey and Austria: Which face of the EU is presented in the public?“
- 15:30 – 16:00 **Coffee break**

- 16:00 – 17:00 **PANEL 3: JOURNALISTISCHE SELBSTKONTROLLE ALS BESTANDTEIL DES KOMMUNIKATIONSRAUMS EUROPA – MÖGLICHKEITEN UND BARRIEREN**
Chair: Christian Schicha
- Roland Burkart** (Wien), **Uta Russmann** (Wien):
„Journalistische Qualität als inhaltlicher Angelpunkt von Selbstkontrolle. Ein empirischer Messversuch anhand der Berichterstattung über Europathemen im Rahmen des Nationalratswahlkampfes 2008 in Österreich“
- William Gore** (London):
„The benefits and disadvantages of a pan-European media accountability system“
- 17:00 – 17:15 **Kaffeepause**
- 17:15 – 18:45 **Dapne Koene** (Amsterdam):
„European Press Councils – No ‚one-fits-all‘ model“
- Peter Studer** (Zürich):
„Braucht die Europäische Öffentlichkeit einen Europäischen Journalistenkodex? Vorläufig nicht...“
- Hans-Jörg Trenz** (Oslo):
„The European Public Sphere: Public Control or Democratic Self-Constitution?“
- 19:00 – 19:30 **Mitgliederversammlung des FPS**

Samstag, 28. Februar 2009

- 10:00 – 11:00 **PANEL 4: JOURNALISTISCHE SELBSTKONTROLLE, EUROPÄISCH GEDACHT**
Chair: Christian Schwarzenegger
- Henrik Kaufholz** (Kopenhagen):
„Presserat ist gut, Selbstkontrolle ist besser“
- Horst Pöttker** (Wien/Dortmund):
„Öffentlichkeit als Wirkungsprinzip journalistischer Selbstkontrolle – auch in Europa“
- 11:00 – 11:30 **Kaffeepause**
- 11:30 – 13:00 **Marcus Kreutler** (Dortmund):
„Anforderungen und Möglichkeiten eines gesamteuropäischen Pressekodex“
- Katrin Enders** (Willhelmshaven):
„Selbstregulierung im Online-Journalismus als Mehrebenenmodell“
- Kaarle Nordenstreng** (Tampere):
„Philosophical and political constituents of self-regulation“
- 13:00 – 14:00 **Mittagspause**
- 14:00 – 15:30 **PODIUMSDISKUSSION: WEGE ZUR EUROPÄISCHEN SELBSTKONTROLLE DES JOURNALISMUS?**
Moderation: **Andreas Koller** (Initiative Qualität im Journalismus)
Eugene Abov (Guild of Press Publishers Russia – GIPP, Moskau)
Michael Frank (Süddeutsche Zeitung, Wien)
Daphne Koene (Niederländischer Presserat, Amsterdam)
Peter Studer (Schweizer Presserat, Zürich)
Astrid Zimmermann (Presseclub Concordia, Wien)
- 15:30 – 16:00 **Wolfgang R. Langenbucher** „Fazit“
- 16:00 **Horst Pöttker** „Farewell“

- 16:00 – 17:00 **PANEL 3: JOURNALISTIC SELF-CONTROL AS A COMPONENT OF THE COMMUNICATION SPACE EUROPE – PROSPECTS AND BARRIERS**
Chair: Christian Schicha
- Roland Burkart** (Wien), **Uta Russmann** (Vienna):
“Journalistische Qualität als inhaltlicher Angelpunkt von Selbstkontrolle. Ein empirischer Messversuch anhand der Berichterstattung über Europathemen im Rahmen des Nationalratswahlkampfes 2008 in Österreich“
- William Gore** (London):
“The benefits and disadvantages of a pan-European media accountability system“
- 17:00 – 17:15 **Coffee break**
- 17:15 – 18:45 **Daphne Koene** (Amsterdam):
“European Press Councils – No ‚one-fits-all‘ model“
- 19:00 – 19:30 **Peter Studer** (Zurich):
“Braucht die Europäische Öffentlichkeit einen Europäischen Journalistenkodex? Vorläufig nicht...“
- Hans-Jörg Trenz** (Oslo):
“The European Public Sphere: Public Control or Democratic Self-Constitution?“
- General Assembly of FPS**

Saturday, 28th of February 2009

- 10:00 – 11:00 **PANEL 4: SELFREGULATION OF JOURNALISM, EUROPEAN CONTEMPLATIONS**
Chair: Christian Schwarzenegger
- Henrik Kaufholz** (Kopenhagen):
“Presserat ist gut, Selbstkontrolle ist besser“
- Horst Pöttker** (Vienna /Dortmund):
“Öffentlichkeit als Wirkungsprinzip journalistischer Selbstkontrolle – auch in Europa“
- 11:00 – 11:30 **Coffee break**
- Marcus Kreutler** (Dortmund):
“Anforderungen und Möglichkeiten eines gesamteuropäischen Pressekodex“
- Katrin Enders** (Willhelmshaven):
“Selbstregulierung im Online-Journalismus als Mehrebenenmodell“
- Kaarle Nordenstreng** (Tampere):
“Philosophical and political constituents of self-regulation“
- 13:00 – 14:00 **Lunch**
- 14:00 – 15:30 **PANELDISCUSSION: WAYS TOWARD AN EUROPEAN SELFREGULATION OF JOURNALISM?**
Chair: **Andreas Koller** (Initiative Quality in Journalism)
Eugene Abov (Guild of Press Publishers Russia – GIPP, Moskau)
Michael Frank (Süddeutsche Zeitung, Vienna)
Daphne Koene (Press Council Netherlands, Amsterdam)
Peter Studer (Press Council Switzerland, Zurich)
Astrid Zimmermann (Presseclub Concordia, Vienna).
- 15:30 – 16:00 **Wolfgang R. Langenbucher** “Conclusion“
- 16:00 **Horst Pöttker** “Farewell“

Veranstaltungsort Conference venue

Presseclub Concordia Bankgasse 8, 1010 Wien, Österreich

Öffentliche Verkehrsmittel:

Mit der U-Bahn: U3 bis Station Herrengasse – Ausgang Minoritenplatz

Mit der Straßenbahn: Über den Ring, mit den Linien 1 und D bis Haltestelle Burgtheater

How to get there by public transport:

Using the underground: U3 to station Herrengasse – exit Minoritenplatz

Using tramways: via the Ring, lines 1 and D to station Burgtheater

Impressum Imprint

Projektleiter
project management
Prof. Dr. Horst Pöttker

Projektassistent
assistant
Mag. Christian Schwarzenegger

Grafisches Konzept
graphic design
Ulrike Fleschhut

Veranstalter
conference host
Institut für Publizistik- und
Kommunikationswissenschaft
Schopenhauerstraße 32
1180 Wien, Österreich

in Kooperation mit
in cooperation with
Presseclub Concordia
Verein zur Förderung der
publizistischen Selbstkontrolle (FPS)
Initiative Qualität im Journalismus (IQ)
Kuratorium für Journalistenausbildung (KfJ)
Stadt Wien

Medienpartnerschaften
media cooperation
n-ost
euro|topics
ftm – the knowledge base for
media professionals

Diese Veranstaltung wird durch
Mittel des Bundesministeriums für
Wissenschaft und Forschung
unterstützt.

Die Veranstalter haben ganz besonders
dem Presse- und Informationsdienst
(MA 53) der Stadt Wien für die Zusammen-
arbeit und großzügige Unterstützung
zu danken.



universität
wien

Institut für Publizistik- und
Kommunikationswissenschaft



BMW_F^a



euro|topics

