

Lektüreliste und Semesterplan

Ein Ordner mit den ausgewählten Texten findet sich zu Beginn des Semesters am Eingang der Fachbereichsbibliothek Geschichtswissenschaften (Stiege 8/2. Stock). Die Texte können dort kopiert werden (Facultas Copy Card oder Münzen).

VON DER AKTEURIN ZU DEN PRAKTIKEN? PRAXISTHEORETISCHE ANSÄTZE IN DEN GENDER STUDIES Monika Ankele

9.10.2009 von 11-12.30: Einführung

23.10.2009 von 11-12.30: Praxistheorien – ein Überblick I

Sven Reichardt, Praxeologische Geschichtswissenschaft. Eine Diskussionsanregung. (= Sozial. Geschichte 22/2007, 3) S. 43-65.

(1-2 seitige schriftliche Zusammenfassung bis 19.10.2009 an monika.ankele@chello.at)

30.10.2009 von 11-12.30: Praxistheorien – ein Überblick II

Andreas Reckwitz, Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken. Eine sozialtheoretische Perspektive. (= Zeitschrift für Soziologie, Jg. 32, H 4, 2003) 282-300.
(siehe: <http://www.uni-bielefeld.de/geschichte/abteilung/arbeitsbereiche/moderne/reckwitz.pdf>)

(1-2 seitige schriftliche Zusammenfassung bis 26.10.2009 an monika.ankele@chello.at)

13.11.2009 von 11-14 Uhr: Gender Studies und der Linguistic Turn

Gabrielle M. Spiegel, Introduction. In: Dieselbe (Hg.), Practising History. New directions in historical writing after the linguistic turn. (New York u.a. 2005) S. 1-32.

Kathleen Canning, Feminist history after the linguistic turn. (= Signs 19/1994) S. 368-404.

(Gruppenarbeit und gemeinsame Diskussion der Texte im Seminar)

27.11.2009 von 11-14 Uhr: Doing Knowledge

Angela McRobbie, The Politics of Feminist Research: Between Talk, Text and Action. (1982) In: Dieselbe (Hg.), Feminism and Youth Culture. From ‚Jackie‘ to ‚Just Seventeen‘. (Hampshire/London 1991) 61-80.

Ann Gray, Learning from Experience: Cultural Studies and Feminism. In: Jim McGuigan (Hg.), Cultural Methodologies. London/California/New Dehli 1997), S. 87-105.

(Verfassen eines Briefes, der in der Unterrichtseinheit einer Studienkollegin bzw. einem Studienkollegen sowie der Lehrenden zum Lesen gegeben wird; im Anschluss daran werden die Briefe/die Texte zuerst in der Kleingruppe, dann im Plenum diskutiert)

18.12.2009 von 11-14 Uhr: Doing Gender

Candace West/Don H. Zimmerman, Doing Gender. In: Judith Lorber/Susan A. Farrell (Hg.), The Social Construction of Gender. Newbury Park/London/New Dehli 1991, S. 13-37.

Judith Butler, Performative Akte und Geschlechterkonstitution. Phänomenologische und feministische Theorie. (1988) In: Uwe Wirth (Hg.), Performanz. Zwischen Sprachphilosophie und Kulturwissenschaften. Frankfurt am Main 2002, S. 301-323.

(Gruppenarbeit und Präsentation der erstellten Papers im Seminar)

15.01.2010 von 11-14 Uhr: Alltagsleben – Alltagspraktiken: Doing Cooking

Michel de Certeau, Kunst des Handelns. (frz. Orig. 1980) Berlin 1988. S. 9-32.

Luce Giard, Doing Cooking. In: Michel de Certeau/Pierre Mayol/Luce Giard (Hg.), The Practice of Everyday Life. (frz. Orig. 1994) Minnesota 1998. S. 151-163 und 171-189.

(Gruppenarbeit und gemeinsame Diskussion der Texte im Seminar)

29.01.2010 von 11-14 Uhr: „Where are the girls?“ Girls‘ Culture revisited

Angela McRobbie/Jenny Garber, Girls and Subcultures. In: Stuart Hall/Tony Jefferson (Hg.), Resistances Through Rituals. Youth Subcultures in Post-War Britain. (1976). New York/London 1993/1996, S. 209-222.

Angela McRobbie, Shut up and Dance. Youth Culture and Changing Modes of F femininity. In: Morag Shiach (Hg.), Feminism and Cultural Studies. Oxford/New York 1999, S. 65-88.

(2seitige schriftliche Reflexion zum Inhalt des Seminars; Gruppenarbeit und Diskussion der Texte im Seminar)