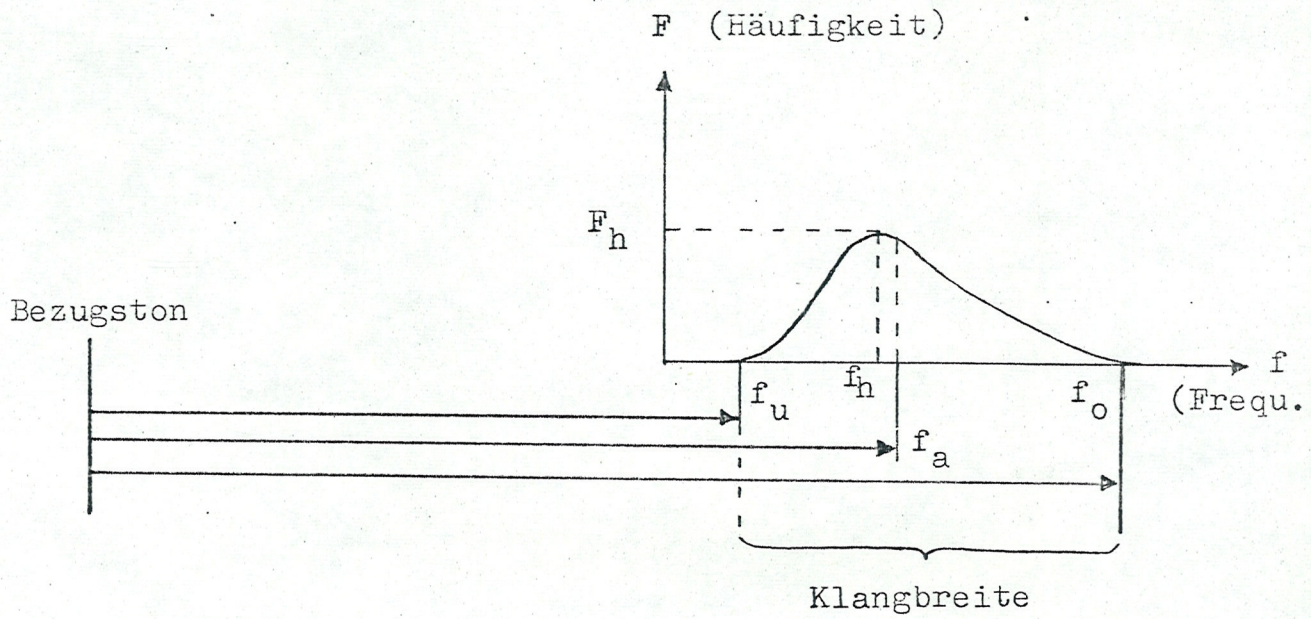


Da
9/05



Verteilung der Intonationen im Bereich der Klangbreite

Bild 4