

PUBLIKATIONEN

UNIV.-PROF. DDR. OLIVER RATHKOLB

Monographien, Editionen, Sammelwerke

Autor:

Europa und das Ende des Kalten Krieges (= Wiener Vorlesungen im Rathaus, Band 156), 2012 (Picus Verlag Wien)

Die paradoxe Republik. Österreich 1945-2010, Aktualisierte Neuauflage, Innsbruck-Wien 2011 (Haymon Verlag)

The Paradoxical Republic. Austria 1945 – 2005, New York – Oxford 2010 (Berghahn Books)

Internationalisierung Österreichs seit 1945. Band 15 der Reihe „Österreich – Zweite Republik. Befund, Kritik, Perspektive.“ Innsbruck, Wien, Bozen 2006 (StudienVerlag)

Die paradoxe Republik. Österreich 1945 – 2005, Wien 2005 (Zsolnay-Verlag), 3 Auflagen

Washington ruft Wien. US-Großmachtpolitik gegenüber Österreich 1953-1963, Wien 1997 (Böhlau Verlag)

Führertreu und Gottbegnadet. Künstlereliten im Dritten Reich, Wien 1991 (Verlag Deuticke)

Es ist schwer jung zu sein. Jugend und Demokratie in Österreich 1918-1988, Wien 1988 (Verlag Jugend & Volk)

Herausgeber:

How to (Re)Write European History, Innsbruck – Wien – Bozen 2010 (StudienVerlag)

Sweden-Austria. Two Roads to Neutrality and a Modern Welfare State, Münster 2008 (LIT-Verlag)

250 Jahre. Von der Orientalischen zur Diplomatischen Akademie in Wien, Innsbruck-Wien-Bozen-München 2004 (StudienVerlag)

Außenansichten. Europäische (Be)Wertungen zur Geschichte Österreichs im 20. Jahrhundert, Innsbruck-Wien-Bozen-München 2003 (StudienVerlag)

Revisiting the National Socialist Legacy: Coming to Terms with Forced Labor, Expropriation, Compensation and Restitution, Innsbruck-Wien-Bozen-München 2002 (StudienVerlag), 2. Auflage New Brunswick, Transaction Publishers 2004)

NS-Zwangsarbeit: Der Standort Linz der Reichswerke Hermann Göring AG, Berlin, 1938 – 1945, 2 Bände, Wien 2001 (Böhlau Verlag)

Gesellschaft und Politik in der Zweiten Republik. Berichte der US-Militäradministration aus Österreich 1945 in englischer Originalfassung, Wien 1985 (Böhlau Verlag)

Mitherausgeber:

Umstrittene Wiener Straßennamen. Ein kritisches Lesebuch, Wien 2014 (Styria)

Zeitgeschichte in Bewegung. Die österreichische Erforschung des 20. Jahrhunderts, Prag 2013 (Verlag Karolinum)

Über die österreichische Geschichte hinaus. Festschrift für Gernot Heiss zum 70. Geburtstag, Münster 2012 (Aschendorff Verlag)

Wasserkraft. Elektrizität. Gesellschaft. Kraftwerksprojekte ab 1880 im Spannungsfeld, Wien 2012 (Kremayr & Scheriau)

Geschichtspolitik im erweiterten Ostseeraum und ihre aktuellen Symptome – Historical Memory Culture in the Enlarged Baltic Sea Region and its Symptoms Today, Göttingen 2011 (V&R unipress)

Das Jahr 1968 – Ereignis, Symbol, Chiffre, Göttingen 2010 (V&R unipress)

Österreich und Ungarn im Kalten Krieg, Wien – Budapest 2010 (Robinco Kft, Budapest)

Authoritarianism, History and Democratic Dispositions in Austria, Poland and the Czech Republic, Innsbruck – Wien – Bozen 2010 (Studien Verlag)

Die „Reichsforste“ in Österreich 1938-1945. Arisierung, Restitution, Zwangsarbeit und Entnazifizierung (Studie im Auftrag der Österreichischen Bundesforste), Wien – Köln – Weimar 2010 (Böhlau Verlag)

Tschechien und Österreich nach dem Ende des Kalten Krieges. Auf getrennten Wegen ins neue Europa, Ústí nad Labem 2009 (Albis Verlag)

Česko a Rakousko po konci studené války. Různými cestami do nové Evropy, Ústí nad Labem 2008 (Albis Verlag)

Österreichische Banken und Sparkassen im Nationalsozialismus und in der Nachkriegszeit, München 2006 (Beck-Verlag)

Bank Austria Creditanstalt. 150 Jahre österreichische Bankengeschichte im Zentrum Europas, Wien 2005 (Zsolnay-Verlag)

Global Management, Wien 2005 (LIT-Verlag)

Mit anderen Augen gesehen. Internationale Perzeptionen Österreich 1955-1990, Wien-Köln-Weimar 2002 (Böhlau Verlag)

NS-Zwangsarbeit in der Elektrizitätswirtschaft der „Ostmark“, 1938-1945. Ennskraftwerke, Kaprun, Draukraftwerke, Ybbs-Persenbeug, Ernsthofen, Wien-Köln-Weimar 2002/2003 (Böhlau Verlag)

Die Beneš-Dekrete, Wien 2002 (Czernin Verlag)

Die Informationsrevolution und ihre Auswirkungen auf Justiz und Gesellschaft, Symposion Justiz und Zeitgeschichte 1999, Innsbruck-Wien 2001 (StudienVerlag)

Justiz und Fremdenfeindlichkeit, Symposion Justiz und Zeitgeschichte 1997, Innsbruck-Wien 1999.

Zeitgeschichte im Wandel. Österreichische Zeitgeschichtetage 1997, Innsbruck-Wien 1999 (StudienVerlag)

An der Bruchlinie. Österreich und die Tschechoslowakei seit 1945. (in deutscher und tschechischer Sprache), gemeinsam mit Gernot Heiss, Alena Mišková und Jirí Pešek, Osi Brno, 1998 (Studienverlag)

The Hidden Agenda of the Information Society. Global Trends and Local Choices (in English), Innsbruck 1997 (Studienverlag)

Richter und Gesellschaftspolitik. Symposion Justiz und Zeitgeschichte 1995, Innsbruck-Wien 1997 (StudienVerlag)

Bruno Kreisky, Der Mensch im Mittelpunkt. Der Memoiren Dritter Teil, Wien 1996 (Kremayr & Scheriau)

Justiz und Zeitgeschichte. Symposionsbeiträge 1976-1993, Wien 1995, 2 Bände (Verlag Jugend & Volk)

Asylland wider Willen. Österreichische Asylpolitik im 20. Jahrhundert im europäischen Kontext, Wien 1995 (Verlag Jugend und Volk)

Österreich und Deutschlands Größe. Ein schlampiges Verhältnis, Salzburg 1990 (Otto Müller Verlag)

„Verdrängte Kultur“. Österreich 1918-1938-1968-1988. Festwochensymposion 1988, Wien 1990 (=Mitteilungen des Instituts f. Wissenschaft u. Kunst ½)

Adolf Sturmthal. Zwei Leben. Erinnerungen eines sozialistischen Internationalisten zwischen Österreich und den USA, Wien 1989 (Böhlau Verlag)

Die veruntreute Wahrheit, Hitlers Propagandisten in Österreich 1938, Salzburg 1988 (Otto Müller Verlag).

Verdrängte Schuld, verfehlt Sühne. Entnazifizierung in Österreich 1945-1955, Wien 1986 (Verlag für Geschichte und Politik; Oldenbourgh)

Der junge Kreisky. Schriften, Reden, Dokumente 1931- 1945. Wien 1986 (Verlag Jugend & Volk)

Consultant Editor (Konsulent-Redakteur):

Austriaca No. 40 (Bruno Kreisky), hrsg. v. Centre d'Études et de Recherches Autrichiennes, Université de Rouen, (Beiträge von Kreissler, Birnbaum, Tichy, Rathkolb, Gauss, Pelinka, Nowotny, Lucbert), Rouen 1995

Begnadet für das Schöne. Der rot-weiß-rote Kulturkampf gegen die Moderne, hrsg. v. Gert Kerschbaumer, Karl Müller (= Wiener Beiträge zur Kulturwissenschaft und Kulturpolitik 2, Verlag für Gesellschaftskritik), Wien 1992

The Kreisky Era in Austria (= Contemporary Austrian Studies, Vol.2, hrsg. v. Günter Bischof und Anton Pelinka 1994, Transaction Publisher, New Brunswick/London)

The Kreisky Commission on Employment Issues (Ed.): How to create jobs? Wien (Passagen-Verlag) 1996

The Struggle for a Democratic Austria. Bruno Kreisky on Peace and Social Justice, edited by Matthew Paul Berg, Berghahn Books 2001

Publikationen im Internet:

www.oenb.at/de/img/rathkolb_tcm14-255505.pdf

Oliver Rathkolb / Theodor Venus, Reichsbankenanstalten 1938-1945 am Beispiel der Reichsbankhauptstelle Wien, 2013

http://www.historikerkommission.gv.at/offline_da_publiziert.

(Mithrsg.), Das Vermögen der jüdischen Bevölkerung Österreichs: NS-Raub und Restitution nach 1945“, Bericht für die Historikerkommission der Republik Österreich, 2003

<http://web.archive.org/web/20020202094401/http://www.psk.at/pskgruppe/report/index.html>, Oliver Rathkolb, Vermögenswerte jüdischer Kunden und Kundinnen im Postsparkassenamt Wien, Nazi Raub 1938-1945, 1. Forschungsbericht, Dezember 1998; 2. Forschungsbericht Jänner 2000 (auch in englischer Sprache: Assets of Jewish Clients in the Postal Saving's Bank Vienna, Nazi Loot 1938-1945, First and Second Research Report)

www.museum-security.org/ww2/Legacy_of_Shame.html Oliver Rathkolb, From ‚Legacy of Shame‘ to the Auction of ‚Heirless‘ Art in Vienna (vgl. auch 2.1.79)

Aufsätze (Rezensionen und Katalogbeiträge wurden nicht aufgelistet)

2014

- 181) Forced Labour in Industry, in: Jörg Echternkamp (Hrsg.), Germany and the Second World War, Vol IX/II, German Wartime Society 1939-1945: Exploitation, Interpretation, Exclusion, Oxford 2014, 669-?
- 180) „Förderung von vaterländischen künstlerischen Bestrebungen“. Der Hagenbund und der kunstpolitische Handlungsrahmen von der Monarchie bis zur Kanzlerdiktatur / „Promotion of Patriotic Artistic Efforts“. The Hagenbund and the Art Policy Framework from the Monarchy to the Chancellor Dictatorship, in: Agnes Husslein-Arco/Matthias Boeckl/Harald Krejci, Hagenbund. Ein europäisches Netzwerk der Moderne 1900 bis 1938, Wien 2014, 9-15.
- 179) Richard Strauss und das Dritte Reich, in: Christiane Mühlegger-Henhapel und Alexandra Steiner-Strauss (Hrsg.), „Trägt die Sprache schon Gesang in sich...“. Richard Strauss und die Oper, Wien 2014, 167-175.

2013

- 178) Historické poznámky k aktuálnímu vypořádání se s Brunem Kreiským, in: Michal Stehlik und Gerald M. Sprengnagel (Hrsg.), Kreiského éra v Rakousku a období normalizace v ČSSR, Prag 2013, 177-193.
- 177) Kultur und Nationalitätenkonflikt in Österreich 1918: davor/danach, in: Birgit Peter, Klemens Renoldner (Hrsg.), Zweigs Theater. Der Dramatiker Stefan Zweig im Kontext europäischer Kultur- und Theatergeschichte (= Schriftenreihe des Stefan Zweig Centre Salzburg, Band 4), Würzburg 2013, 11-28.
- 176) Holocaust Perceptions of Young Immigrants in Austria, in: Martin Eichinger, Stefan Karner, Mark Kramer, Peter Ruggenthaler (Hrsg.), Reassessing History from Two Centuries. Festschrift Günter Bischof, Innsbruck 2013, 69-84.
- 175) Otto Binder – Eine Persönlichkeit aus einer anderen Zeit, in: Irena Nawrocka (Hrsg.), Im Exil in Schweden. Österreichische Erfahrungen und Perspektiven in den 1930er und 1940er Jahren, Wien 2013, 67-76.
- 174) Johannes Schwarzenberg – Eine Persönlichkeit der Zeitgeschichte im 20. Jahrhundert, in: Colienne Meran, Marysia Miller-Aichholz, Erkinger Schwarzenberg (Hrsg.), Johannes E. Schwarzenberg. Erinnerungen und Gedanken eines Diplomaten im Zeitenwandel 1903-1978, Wien 2013, 251-261.
- 173) Gedächtnisverlust?, in: Linda Erker, Klaus Kienesberger, Erich Vogl, Fritz Hausjell (Hrsg.): Gedächtnis-Verlust?. Geschichtsvermittlung und -didaktik in der Mediengesellschaft, Köln 2013, 17-25.

2012

- 172) Kommunistische und NS-Denkmäler als Beispiel von Geschichtspolitik in Europa, in: Ferdinand Opll und Walter Schuster (Hrsg.): Stadtkultur – Kultur(haupt)stadt (= Beiträge zur Geschichte der Städte Mitteleuropas, Bd. 23), Wien 2012
- 171) „Geschichte(n) einer Karte“. Anmerkungen zur Wechselbeziehung zwischen Nationalsozialismus und Künstlern am Beispiel von Herbert von Karajans NSDAP-Mitgliedschaft, in: Friedrich Edelmayer, Margarete Grandner, Jiří Pešek, Oliver Rathkolb (Hrsg.): Über die österreichische

Geschichte hinaus. Festschrift für Gernot Heiss zum 70. Geburtstag, Münster 2012 (Aschendorff Verlag), 191-214.

- 170) „Elimination of Austro-Fascists from Post of Influence“. US-Nachkriegsplanungen für eine umfassende Entfaschisierung, in: Ilse Reiter Zatloukal, Christiane Rothländer und Pia Schönberger (Hrsg.): Österreich 1933-1938. Interdisziplinäre Annäherungen an das Dollfuß-/Schuschnigg-Regime, Wien – Köln – Weimar 2012, 273-284.
- 169) Attitudinal Lives: A Survey of Austrian Students Attitudes towards Muslims and Jews, Vergangenheitsbewältigung and World War II, and Democratic Dispositions (gemeinsam mit: Petra Ziegler, Yvonne Schürmann-Zehetner, Regina Fritz und Alexander Salzmann), in: Günter Bischof, Fritz Plasser und Eva Maltzschig (Eds.), Austrian Lives (= Contemporary Austrian Studies, Vol. 21), Innsbruck 2012.
- 168) Demokratiegeschichte Österreichs im europäischen Kontext, in: Ludger Helms und David M. Wineroither (Hrsg.): Die österreichische Demokratie im Vergleich (= Politik und Demokratie in kleinen Ländern Europas, Band 1), Baden-Baden 2012, 59-81.

2011

- 167) Erhard Busek. Trend Spotter in Wissenschaft und Politik der 1990er Jahre als Wissenschafts- und Unterrichtsminister sowie Vizekanzler, in: Thomas Köhler und Christian Mertens (Hrsg.): Charaktere in Divergenz. Die Reformer Josef Klaus und Erhard Busek, Wien 2011, 73-83.
- 166) Die „*longue durée*“ autoritärer Einstellungen der österreichischen Gesellschaft 1978 und 2004/2008, in: Heinrich Berger / Melanie Dejnega / Regina Fritz / Alexander Prenninger (Hrsg.): Politische Gewalt und Machtausübung im 20. Jahrhundert. Zeitgeschichte, Zeitgeschehen und Kontroversen. Festschrift für Gerhard Botz, Wien – Köln – Weimar 2011, 403-417.
- 165) Demokratie und autoritäre Trends in Zentraleuropa, in: Arbeiterkammer (Hrsg.): Zukunft gestalten – Visionen denken. 90 Jahre Konstituierung der Arbeiterkammer, Wien 2011, 134-138.
- 164) Neuer Politischer Autoritarismus, in: Aus Politik und Zeitgeschichte 44-45/2011, 56-62.
- 163) Das Bürglgut – ein zeitgeschichtlicher Erinnerungsort, in: Christian Kloyber / Christian Wasmeier (Hrsg.): Das Bürglgut. Von der Großbürgerlichkeit zur Restitution, Innsbruck – Wien – Bozen 2011, 8-13.
- 162) Bruno Walter und die „bitteren Gefühle“ und „schlimmen Jahre“ der Wiener Philharmoniker und Karl Böhms, in: Primus-Heinz Kucher/Johannes F. Evelein/Helga Schreckenberger (Hrsg.): Erste Briefe/First Letters aus dem Exil 1945-1950. (Un)mögliche Gespräche. Fallbeispiele des literarischen und künstlerischen Exils, München 2011, 255-267.
- 161) In Salzburg eine Triumphpforte österreichischer Kunst errichten. Der kulturpolitische Kontext der Gründungsphase der Salzburger Festspiele, in: Generaldirektion des Staatsarchivs (Hrsg.): Beruf(ung): Archivar. Festschrift für Lorenz Mikoletzky, 2 Bände, Wien 2011, 575-597.
- 160) Erinnerungs- und Geschichtspolitik – ein europäisches Modell zur Analyse des kulturellen kollektiven Gedächtnisses, in: Oliver Rathkolb/Imbi Sooman (Hrsg.): Geschichtspolitik im erweiterten Ostseeraum und ihre aktuellen Symptome – Historical Memory Culture in the Enlarged Baltic Sea Region and its Symptoms Today, Göttingen 2011, 31-53.
- 159) Österreich und der Kalte Krieg, in: Ingrid Böhler/Eva Pfanzelter/Rudolf Steininger (Hrsg.): Stationen im 20. Jahrhundert, Innsbruck – Wien – Bozen 2011, 155-179.
- 158) Historical Perceptions of the Repression of the Holocaust in Czech, Polish and Hungarian Public Opinion and the Austrian „Special Case“, in: Muriel Blaive/Christian Gerbel/Thomas Lindenberger (Eds.): Clashes in European Memory. The Case of Communist Repression and the Holocaust, Innsbruck – Wien – Bozen 2011, 173-191.

2010

- 157) Mythos VÖEST, in: Fritz Mayrhofer/Walter Schuster (Hrsg.): Linz im 20. Jahrhundert, Beiträge Band 2, Linz 2010, 885-926.
- 156) Kultur und Nationalitätenkonflikt in Österreich 1918: davor/danach, in: Marija Wakounig/Wolfgang Mueller/Michael Portmann (Hrsg.): Nation, Nationalitäten und Nationalismus im östlichen Europa. Festschrift für Arnold Suppan zum 65. Geburtstag, Wien 2010, 129-146.
- 155) Austria: An Ambivalent Attitude of Trade Unions and Political Parties, in: Idesbald Goddeeris (Ed.): Solidarity with Solidarity. Western European Trade Unions and the Polish Crisis, 1980-1982, Maryland 2010, 269-288.
- 154) Umkämpfte Internationalisierung: Österreich 1968, in: Oliver Rathkolb/Friedrich Stadler (Hrsg.): Das Jahr 1968 – Ereignis, Symbol, Chiffre, Göttingen 2010, 221-237.
- 153) Brandt, Kreisky and Palme as Policy Entrepreneurs: Social Democratic Networks in Europe's Policy Towards the Middle East, in: Wolfram Kaiser/Brigitte Leucht/Michael Gehler (Ed.): Transnational Networks in Regional Integration. Governing Europe 1945-83, Hampshire 2010, 152-175.
- 152) „Ein garstig Lied! Pfui! Ein politisch' Lied!“ – U.S. Kulturpolitik und Entnazifizierung von MusikerInnen in Oberösterreich, in: Regina Thumser und Klaus Petermayr (Hrg.), Klänge der Macht. Nationalsozialistische Musikpolitik in Oberösterreich, Linz 2010, 105-130.
- 151) Kalter Krieg und die politische Propaganda in Österreich 1945-1990, in: Michael Hansel und Michael Rohrwasser (Hrg.), Kalter Krieg in Österreich. Literatur – Kunst – Kultur, Wien 2010, 11-34.
- 150) Historical perceptions concerning the changes of 1989 and authoritarian disposition, in: Authoritarianism, History and Democratic Dispositions in Austria, Poland and the Czech Republic, Innsbruck – Wien – Bozen 2010, 127-134.
- 149) The Quest for a European History Textbook in the 1960s, in: Oliver Rathkolb (Ed.), How to (Re) Write European History, Innsbruck – Wien – Bozen 2010, 111-121.
- 148) Introduction: Negotiating History and the European Political Agenda, in: Oliver Rathkolb (Ed.), How to (Re) Write European History, Innsbruck – Wien – Bozen 2010, 7-13.
- 147) Politics of Memory and the Shadows of the Hidden Past, in: Wolfgang Petritsch and Vedran Džihic (Eds.), Conflict and Memory: Bridging Past and Future in [South East] Europe, Baden-Baden 2010, 49-81.
- 146) Die österreichische „Ostpolitik“ gegenüber Ungarn, in: István Majoros, Zoltán Maruzsa, Oliver Rathkolb (Hrg.), Österreich und Ungarn im Kalten Krieg, Wien – Budapest 2010, 211-226.
- 145) Die katholische Kirche und die politische Kultur der Zweiten Republik, in: Pia Janke (Hrg.): Ritual.Macht.Blasphemie. Kunst und Katholizismus in Österreich seit 1945, Wien 2010, 15-32.

2009

- 144) Die politische Entwicklung Österreichs seit 1989: Veränderungen im Wahlverhalten und in den Einstellungen der Österreicherinnen und Österreicher, in: Gernot Heiss, Kateřina Králová, Jiří Pešek, Oliver Rathkolb (Hrg.): Tschechien und Österreich nach dem Ende des Kalten Krieges. Auf getrennten Wegen ins neue Europa, Ústí nad Labem 2009, 13-32.
- 143) 1989 – ein vielstimmiger Erinnerungsort im Europäischen Erinnerungsraum, in: Emil Brix (Hg.), 20 Jahre Fall des Eisernen Vorhangs, Zeitschrift des Institutes für den Donauraum und Mitteleuropa, 49. Jg., 3-4/2009, 355-362.

- 142) „European Icons“ auf den Internetseiten der EU-Reichspräsidentschaften 1998-2004: Fallbeispiele zur Internetarchäologie und Bindestrichidentitäten, in: Gertraud Diendorfer und Heidemarie Uhl (Hg.): Europäische Bilderwelten. Visuelle Darstellungen EU-Europas aus österreichischer Perspektive, Innsbruck/Wien/Bozen 2009, 135-157.
- 141) Hans Kelsen und das FBI während des McCarthyismus in den USA, in: Robert Walter, Werner Ogris, Thomas Olechowski (Hg.): Hans Kelsen: Leben - Werk - Wirksamkeit. Ergebnisse einer Internationalen Tagung, veranstaltet von der Kommission für Rechtsgeschichte Österreichs und dem Hans Kelsen-Institut (19.-21. April 2009), Schriftenreihe des Hans Kelsen-Instituts 32, Wien 2009, 339-349.
- 140) „Versessen auf Wissenschaft“ – Vergessene demokratiepolitische Utopien um 1945, in: Hubert Ch. Ehalt, Wilhelm Hopf, Konrad P. Liessmann (Hg.): Kritik & Utopie. Positionen und Perspektiven, Wien 2009, 301-306.
- 139) „Austria – sieve to the East“: Austria’s neutrality during the East-West economic war, 1945/8-1989, in: Gertrude Enderle-Burcel, Piotr Franaszek, Dieter Stiefel, Alice Teichova (Hrg.): Gaps in the Iron Curtain. Economic relations between neutral and socialist countries in Cold War Europe, Krakow 2009, 11-25.
- 138) Austria and the United States, 1944-1989, in: Arnold Suppan, Wolfgang Müller (Hrg.): “Peaceful Coexistence” or “Iron Curtian”. Austria, Neutrality, and Eastern Europe in the Cold War and Détente, 1955-1989, Wien/Berlin 2009, 125-145.
- 137) The Importance of Historical Perceptions of the Holocaust as an Indicator of Democratic Potential and European „Hyphenated“ Identities as exemplified by the Baltic States since 1989, in: Imbi Sooman, Stefan Donecker (Hrg.): The “Baltic Frontier” Revisited. Power Structures and Cross-Cultural Interactions in the Baltic Sea Region, Wien 2009, 189-205.
- 136) The *Anschluss* in the Rear-view Mirror, 1938-2008: Historical Memories between debate and Transformation, in: Contemporary Austrian Studies, Vol. XVII (2009), 5-28.

2008

- 135) Rakouský politický vývoj po roce 1989, in: Gernot Heiss, Kateřina Králová, Jiří Pešek, Oliver Rathkolb (Hrg.): Česko a Rakousko po konci studené války. Různými cestami do nové Evropy, Ústí nad Labem 2008, 295-317.
- 134) Sozialdemokratische Netzwerke in der europäischen Nahostpolitik – Brandt, Kreisky und Palme als politische Unternehmen, in: Michael Gehler, Wolfram Kaiser, Brigitte Leucht (Hrg.): Netzwerke im europäischen Mehrebenensystem. Von 1945 bis zur Gegenwart, Wien 2008, 121-137.
- 133) Warum ist es so schwer “Europäer/Europäerin” zu sein? Anmerkungen zur komplexen europäischen Identitätsentwicklung, in: Franz Vranitzky, Gertraud Auer Borea (Hrg.): Themen der Zeit II, Wien 2008, 101-111.
- 132) The Austrian Voter in Historical Perspective, in: Contemporary Austrian Studies, Vol. XVI (2008), 12-53.

2007

- 131) Was ist Europa?, in: Engelbert Washietl und Eva Pfisterer (Hrsg.): Werte – aber welche?. Die Werte-Debatte, Schriftenreihe der Waldviertler Akademie, Band 2, LIT Verlag, Wien-Berlin 2007, 83-93.
- 130) Bringt Europa Frieden?, in: Florian Wenninger, Paul Dvořak, Katharina Kuffner (Hg.): Geschichte macht Herrschaft. Zur Politik mit dem Vergangenen, Braumüller, Wien 2007, 129-138.

- 129) Österreich und Europa – ein ambivalentes Verhältnis, auch für die Sozialdemokratie, in: Workshops No. 11 "From Bretton Woods to the Euro – Austria on the Road to European Integration. In Memoriam Karl Waldbrunner 1906-1980, First Vice President of the Oesterreichische Nationalbank". Oesterreichische Nationalbank, Wien 2007, 88-100
- 128) Der Widerstand – ein verschütteter Erinnerungsort der Zweiten Republik, in: Parlament transparent, Jg. 2, Nr. 1/2007, 7-14
- 127) Österreichische Geschichtspolitik und die Zweite Republik, in: Irmgard Bohunovsky-Bärnthaler (Hg.): Kunst ist gestaltete Zeit. Über das Altern. Ritter-Verlag, Klagenfurt/Wien 2007, 15-62.
- 126) La música, „arma miraculosa“ del règim nacionalsocialista, in: La Música i el III Reich. De Bayreuth a Terezin. Fundació Caixa Catalunya, Barcelona 2007, 156-165.

2006

- 125) Anmerkungen zur Europapolitik der SPÖ 1945-1972, in: Hannes Androsch, Anton Pelinka, Manfred Zollinger (Hrsg.): Karl Waldbrunner. Pragmatischer Visionär für das neue Österreich. Verlag Carl Gerolds Sohn, Wien 2006, 309-323.
- 124) Ernst Lothar – Rückkehr in eine konstruierte Vergangenheit: Kulturpolitik in Österreich nach 1945, in: Jörg Thunecke (Hrsg.): Echo des Exils. Das Werk emigrierter österreichischer Schriftsteller nach 1945. Arco Verlag, Wuppertal 2006, 279–295.
- 123) Continuity and Discontinuity in Mozart's Exploitation by Nazi-German and Post-war Austrian Cultural Policies: 1938-1945, 1945-1955, in: Reinhold Wagnleitner (Hg.): Satchmo meets Amadeus, StudienVerlag, Innsbruck 2006, 71–87.
- 122) Waldheims CIA-Akte, in: Barbara Tóth, Hubertus Czernin (Hg.): 1986 – Das Jahr, das Österreich veränderte, Czernin-Verlag, Wien 2006, 96–108.
- 121) Außenansichten auf Staatsvertrag und Neutralität zwischen Mythos und Realpolitik, in: Ernst Bruckmüller (Hrsg.): Wiederaufbau in Österreich 1945–1955. Rekonstruktion oder Neubeginn? Schriftenreihe des Instituts für Österreichkunde. Verlag für Geschichte und Politik, Wien 2006 und R. Oldenbourg Verlag, München 2006, 162–185.
- 120) Autoritäres Potenzial und demokratische Werte in Österreich 1978 und 2004, in: Österreichisches Jahrbuch für Politik 2005. Herausgegeben von Andreas Khol, Günther Ofner, Günther Burkert-Dottolo und Stefan Karner. Politische Akademie, Verlag für Geschichte und Politik, Wien 2006. Oldenbourg Wissenschaftsverlag, München, 2006, 113–122.
- 119) Die „Wunderwaffe Musik“ im NS-Regime, in: Das „Dritte Reich“ und die Musik. Herausgegeben von der Stiftung Schloss Neuhardenberg in Verbindung mit der Cité de la musique, Paris. Nicolaische Verlagsbuchhandlung GmbH, Berlin 2006, 129–143.

2005

- 118) Restitution und Entschädigung 1955-1961 vor dem Hintergrund der „Wiedergutmachungsdebatte“ in der Bundesrepublik Deutschland, in: Arnold Suppan, Gerald Stourzh, Wolfgang Mueller (Hg.): Der österreichische Staatsvertrag 1955. Internationale Strategie, rechtliche Relevanz, nationale Identität, Wien 2005, 675-695.
- 117) Demokratieentwicklung in Österreich seit 1945. Eine historische Rückschau, in: Das Jahr der Jubiläen (60 Jahre ÖGB, 60 Jahre Zweite Republik, 50 Jahre Staatsvertrag), Jahrbuch des ÖGB 2005, 84-97
- 116) Zwangsarbeit in der Industrie, in: Echternkamp, J. (Hsg.): Das Deutsche Reich und der Zweite Weltkrieg. Die deutsche Kriegsgesellschaft 1939 bis 1945, München 2005, 667-728

115) Histoire et Mémoire du III^e Reich à la République, Reconstruction de l'Allemagne et de l'Autriche 1945-1955, in: revue d'Allemagne, April-Juni 2005, 141-150

114) The Cancún Charade 1981: Lessons of History – A Pioneering Attempt at Global Management that Failed, in: Hoppenstedt, Pruessen, Rathkolb (Hg.): Global Management, Wien 2005, 61-70.

2004

113) La musique, arme miracle du régime nazi, in: Le Troisième Reich et la musique. Herausgegeben vom Musée de la musique / Fayard und Cité de la musique, Paris 2004, 147–156.

112) Die Konsularakademie unter dem „Hakenkreuz“ 1938 bis 1941ff., in: O. Rathkolb (Hrsg.): 250 Jahre. Von der Orientalischen zur Diplomatischen Akademie in Wien, Innsbruck-Wien-Bozen-München 2004, 167-182.

111) Die neue „Konsularakademie“ 1964 – Diplomatische Akademie, ein „Lieblingsprojekt“ Außenminister Bruno Kreiskys, in: O. Rathkolb (Hrsg.): 250 Jahre. Von der Orientalischen zur Diplomatischen Akademie in Wien, Innsbruck-Wien-Bozen-München 2004, 197-206.

2003

110) Heim(at)weh – Österreichische Exilanten und Exilantinnen in Skandinavien nach 1938, in: Österreich im Norden – Der Norden in Österreich. Forschung trifft Praxis. Tagungsband, hrsg. v. Matthias Langheiter-Tutschek, Wolfgang Malik und Sven Hakon Rossel, Wien 2003

109) Der Fall Kreisky. Grenzgänge zwischen Politik, Wissenschaft und Kunst, in Austriaca no. 56/2003, 117-130.

108) Der Wiederbeginn der Diplomatischen Beziehungen zwischen Österreich und der Sowjetunion 1945-1947 zwischen Kaltem Krieg und Österreichischer Innenpolitik. In: Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs, 50/2003, 157-166

107) Verhandlungen über Schuld und Geschichte: Materielle Restitution und Entschädigung in Österreich 1945-2002, In: Marinelli L. (Hrsg.), Freuds verschwundene Nachbarn, Wien 2003

106) NS-Zwangsarbeit in der Industrie im Vergleich. Am Beispiel der Betriebe der Reichswerke Hermann Göring in Linz. In: Hauch G. (Hrsg.), Industrie und Zwangsarbeit im Nationalsozialismus. Innsbruck, 2003, 67-83

105) Potlačování a instrumentalizace vyhnání sudetských Němců a jeho opožděná recepce v Rakousku. In: Muriel Blaive, Georges Mink (Hrsg.): Benešovy Dekrety. 2003, 95-105

104) Private Commissions. In: Bischof G., A. Pelinka, A. Lassner, The Dollfuss/Schuschnigg Era in Austria. A Reassessment, New Brunswick and London, 2003, 248-257

2002

103) Mythos Wasserkraft 1938-1945 und danach: Am Beispiel des Kraftwerkbaus Ybbs-Persenbeug und der Nachkriegselektrizitätswirtschaft in Österreich. In: Rathkolb O., F. Freund (Hrsg.), NS-Zwangsarbeit in der Elektrizitätswirtschaft der „Ostmark“, 1938-1945, Wien, Köln, Weimar, 2002, 273-290

102) Verdrängung und Instrumentalisierung. Die Vertreibung der Sudetendeutschen und ihre verspätete Rezeption in Österreich. In: Coudenhove-Kalergi B., Rathkolb O. (Hrsg.): Die Beneš-Dekrete, 138-151

- 101) "The Kreisky Era: 1970-1983", In: Steininger R., Bischof G., Gehler M. (edit.), New Brunswick (USA) and London (UK), 2002, 263-293.
- 100) Österreich als Teil der US-Geopolitik 1950-1970, in: Rathkolb O., O. M. Maschke, S. A. Lütgenau (Hrsg), Mit anderen Augen gesehen. Internationale Perzeptionen Österreich 1955-1990, Wien-Köln-Weimar 2002, 21-34.
- 99) „Sonderfall Österreich? Ein peripherer Kleinstaat in der sowjetischen Nachkriegsstrategie 1945-1947“, in: Creuzberger S., Görtemaker M. (Hrsg.): Gleichschaltung unter Stalin? Die Entwicklung der Parteien im östlichen Europa 1944-1949, Paderborn-München-Wien-Zürich 2002, 353-373.
- 98) „Österreich-spanische politische Beziehungen in der Transformationsphase in den siebziger Jahren“. In: Spanien und Österreich im 20. Jahrhundert. Direkte und indirekte Kontakte. Akten des Neunten Spanisch-Österreichischen Symposions Wien, 22.-29. September 2001. Wolfram Krömer (Hg.), Anif/Salzburg 2002, 69-78
- 97) First Budapest, then Prague and Berlin, why not Vienna? Austria and the Origins of the Cold War. In: The Failure of Peace in Europe. Ed. by Di Nolfo and Varsori, MacMillan London 2002, 306-318.

2001

- 96) „Vermögenswerte jüdischer Kunden in dem ‚Postsparkassenamt‘ Wien: Nazi-Raub 1938 – 1945“. In: Dieter Stiefel (Hg.), Die politische Ökonomie des Holocaust, Verlag für Geschichte und Politik, Wien 2001, 149-180
- 95) «Chercher l'Europe avec l'âme» Les visions de l'Europe différentes visions de l'Europe de Bruno Kreisky. In: *Austriaca*, Nr. 51, 2001, S. 47-62
- 94) Auswirkungen der digitalen Revolution auf die Zeitgeschichte. In: Erika Weinzierl u.a. (Hrsg.) Justiz und Zeitgeschichte 1999. Die Informationsrevolution und ihre Auswirkungen auf Justiz und Gesellschaft. Innsbruck-Wien-München, Studienverlag 2001, S. 49-56
- 93) International Perceptions of Austrian Neutrality. In: *Contemporary Austrian Studies*, Vol. IX (2001). S. 69-91
- 92) Perceptions internationales de la neutralité autrichienne après 1945. In: Gérard Bossuat, Nicolas Vaicbourdt (eds.), *Etats-Unis, Europe et Union européenne: histoire et avenir d'un partenariat difficile (1945-1999)*, Eurocolio No. 21, PIE Lang, 2001, S. 51-74.
- 91) Die „Nazi-Frage“. Antisemitismus und „braune Flecken“ in der österreichischen Nachkriegsgesellschaft, in: *Jüdisches Echo* (50), Oktober 2001, S. 137-147.

2000

- 90) Die späte Wahrheitssuche. Historiker-Kommissionen in Europa. In: *Historische Anthropologie*. 8. Jg. 2000, Heft 3, Böhlau Verlag, 2000, S. 445-453.
- 89) Hans Kelsens Perzeptionen Freudscher Psychoanalyse (unter Berücksichtigung rechtstheoretischer Auseinandersetzungen). In: *Psychoanalyse und Recht*, hrsg. von Evelyn List, Wien 2000, S. 58-91
- 88) La socialdemocrazia che non ricorda e le sue 'macchie brune'. In: *Limes. Rivista italiana di geopolitica*. Nr. 3/2000, S. 81-96.

1999

- 87) Az európai integráció történetének mérföldkövei, 1945-1998 –Áttekintés. In: EURÓPA KALAUZ. Ifjú EU-polgárok felvételi vizsgája az EU intézményeibe, Budapest 1999, S. 83-92.
- 86) Bruno Kreisky's Perceptions of the United States. In: David F. Good and Ruth Wodak (ed.), From World War to Waldheim. Culture and Politics in Austria an the United States. New York, Oxford 1999, S. 37-50.
- 85) Fremdenfeindlichkeit am Beispiel der Displaced Persons in Österreich nach 1945. In: E. Weinzierl, O. Rathkolb, S. Mattl (Hrsg.) Symposion Justiz und Zeitgeschichte am 23. und 24. Oktober 1997 in Wien. Veröffentlichung des Ludwig-Boltzmann-Instituts für Geschichte und Gesellschaft. Bd. 29. StudienVerlag, Innsbruck-Wien 1999, S. 29-39.
- 84) Feindbild Kreisky als Dauerkrise. Zu den österreichisch-israelischen Beziehungen in den siebziger Jahren, in: Das Jüdische Echo, Vol. 47/ 1999, S. 181-186
- 83) Der ERP-Fonds und Optionen zur Transformation der österreichischen Wirtschaft nach 1953. In: '80 Dollar'. 50 Jahre ERP-Fonds und Marshall-Plan in Österreich 1948-1998, hrsg. v. Günter Bischof u. Dieter Stiefel, Ueberreuter Wien 1999, S. 103-110.
- 82) Zentrale Trends in der österreichischen Außenpolitik nach 1945. In: An der Bruchlinie. Österreich und die Tschechoslowakei / Na Rozhraní Světů. Rakousko a Českoslovenkso po 1945, hrsg. v. Gernot Heiss und Oliver Rathkolb, 1999, S. 155-174.
- 81) From 'Legacy of Shame' to New Debates over Nazi Looted Art. In: Contemporary Austrian Studies, Vol. 7, The Vranitzky Era in Austria, hrsg. v. Günter Bischof, Anton Pelinka und Ferdinand Kaulhofer, New Brunswick, 1999, pp. 216-228.
- 80) Toward's Genuine Partnership: Bruno Kreisky's Perceptions of the US Role in World Politics. In: From World War to Waldheim: Culture and Politics in Austria and the United States .Ed. by David F. Good and Ruth Wodak, Berghahn New York 1999, pp. 36-50.

1998

- 79) From 'Legacy of Shame' to New Debates over Nazi Looted Art. In: Washingtoner Conferece on Holocaust-Era Assets, November 30 - December 3, ed. by J.D. Bindenagel, 1998, pp. 485-501.
- 78) Historische Fragmente und die „unendliche Geschichte“ von den sowjetischen Absichten in Österreich 1945, in: Österreich unter alliierter Besatzung 1945-1955, hrsg. v. Alfred Ableitinger, Siegfried Beer, Eduard G. Staudinger, Wien 1998, S. 137-158.
- 77) „Europa mit der Seele suchen ...“ Bruno Kreiskys andere Europa-Visionen (deutsch und Englisch). In: Bruno Kreisky. Seine Zeit und mehr (Era and Aftermath), hrsg. v. der Stiftung Bruno-Kreisky Archiv und dem Historischen Museum der Stadt Wien, Wien 1998, S. 87-104.
- 76) Österreich in den strategischen Planungen der USA 1948-1955. In: Sorry guys, no gold! Die amerikanischen Waffendepots in Österreich, hrsg. v. Manfred Rauchensteiner und Claudia Ham, Wien 1998, S. 24-33.
- 75) Historische Meilensteine der Europäischen Integration 1945-1977. Ein Überblick. In: Der Concours der EU, hrsg. v. Arnold Kopeczek u. Brigitte Marcher, Wien 1998, S. 9-17.
- 74) Der Mythos von der Wirkung der Bozener 'Feuernacht' vom 12. Juni 1961. In: Zeitgeschichte 1-2, 25. Jg., Innsbruck-Wien 1998, S. 36-45.
- 73) Nationalsozialistische Kulturpolitik in Österreich. Ästhetisierung des Alltags und Funktionalisierung der Künste. In: U. Bauer u.a. (Hrsg.), Macht, Literatur, Krieg. Österreichische Literatur im Nationalsozialismus, Wien 1998, S. 31-50.

- 72) Superpower Perceptions of Austrian Neutrality post 1955. In: Kurt R. Luther, P. Pulzer (Hrsg.), *Austria 1945-95. Fifty Years of the Second Austrian Republic*, Ashgate 1998, S. 67-82.

1997

- 71) The Austrians. In: *American Immigrant Cultures: Builders of a Nation, Volume 1. A-J*. Ed. by David Levinson, New York, MacMillan Reference, 1997, S. 51-56.
- 70) Die Beziehungen Österreich/Israel in der Ära Kreisky (1970-1983). In: E. Grabherr (Hrsg.), *Das Dreieck im Sand. 50 Jahre Staat Israel*, Wien 1997, S. 189-198.
- 69) Planspiele im Kalten Krieg. Sondierungen zur Kultur- und Theaterpolitik der Alliierten. In: *Zeit der Befreiung. Wiener Theater nach 1945*. Hrsg. von Hilde Haider-Pregler, Peter Roessler, S. 40-64.
- 68) „... für die Kunst gelebt“. In: *Das große Tabu*. Hrsg. v. Anton Pelinka und Erika Weinzierl, Reprint Wien 1997 (Erstauflage 1987), S.60-84.
- 67) Besatzungspolitik und Besatzungserleben in Ostösterreich von April bis August 1945. In: *Österreich 1945: ein Ende und viele Anfänge*. Hrsg. von Manfred Rauchensteiner und Wolfgang Etschmann. Graz Wien Köln 1997, S. 185-206.
- 66) Bruno Kreisky aus der Sicht der Zeitgeschichtsforschung. In: *Die Ära Kreisky. Österreich im Wandel 1970-1983*. (Band 1 der Reihe Bruno Kreisky International Studies) Hrsg. von Werner Gatty, Gerhard Schmid, Maria Steiner, Doris Wiesinger, Innsbruck Wien 1997, S. 125-137.

1996

- 65) Die Ära Kreisky, 1970-1983, in: *Studienbuch Zeitgeschichte*, hrsg. v. Michael Gehler und Rolf Steininger, Wien 1996, S. 305-354.
- 64) Nationalsozialistische Kulturpolitik in Österreich, 1938-1945, in: *Inszenierung der Gewalt im Nationalsozialismus*. Hrsg. Hubert C. Ehalt, Frankfurt 1996, S. 17-35.
- 63) The Austrian Case: From the Neutrals' Association Approach to a "Special Arrangement" with the EEC (1961), in: *Courting The Common Market. First Attempt to Enlarge the European Community, 1961-63*, ed. by Richard T. Griffiths; London 1996, S. 285-301.
- 62) The Trudeau-Kreisky Connection: Austria and Canada on the Road to Cancún, in: *Austrian Immigration to Canada. Selected Essays*, edit. by Franz A.J. Szabo, Ottawa 1996, S. 103-112.
- 61) Wie homogen war Österreich 1945? Innenpolitische Optionen, in: *Inventur 45/55. Österreich im ersten Jahrzehnt der Zweiten Republik*, Wien 1996, S. 157-180.
- 60) Berufsverbot für Zeithistoriker?, in: *Europäische Rundschau* 24/ 1996 (2), S. 127-130.

1995

- 59) Nach-Zensur im Nationalsozialismus am Beispiel der Zeitschrift 'Das Reich': Eine Folge von politischem Widerstand oder interner Richtungskämpfe? In: Erika Weinzierl, Oliver Rathkolb, Rudolf G. Ardel, Siegfried Mattl (Hg.): *Justiz und Zeitgeschichte. Symposionsbeiträge 1976-1993*, 2 Bände, Wien 1995, S. 877-888
- 58) Von der Regierungserklärung vom 4. Juli 1956 bis zum Scheitern des Kreisky-Saragat-Abkommens 1964, in: *Österreichischer Zeitgeschichtetag 1993*, hrsg. v. Ingrid Böhler, Rolf Steininger, Innsbruck 1995, S. 138-142
- 57) Bruno Kreisky - Seiner Zeit voraus, in: *Lebensbilder Europäischer Sozialdemokraten des 20 Jahrhunderts*, hrsg. v. Otfried Dankelmann, Wien 1995, S. 249-272.

- 56) „Wiedergeburt einer deutschen Kultur“. Rassismus als Ideologie gegen die Moderne, in: Das Jüdische Echo, Vol.44/1995, S. 119-124.
- 55) Gesellschaftspolitik in der Ära Kreisky am Beispiel der Justiz-, Bildungs- und Heeresreformen 1970ff., in: Austriaca No. 40, Juni 1995, S. 65-76.
- 54) (Eastern) Central Europe - U.S.-Zentraleuropa-Perzeptionen (1984-1994), in: Neuland Mitteleuropa. Ideologiedefizite und Identitätskrisen, hrsg.v. Peter Gerlich, Krzysztof Glass und Barbara Serloth, Wien - Torún 1995, S. 117-124.
- 53) „Verfassungs“-Projekte der Alliierten, der Exilanten und der Gründungsväter der Zweiten Republik 1944/1945, in: Justiz und Zeitgeschichte. Symposionsbeiträge 1976-1993, hrsg.v. Erika Weinzierl, Oliver Rathkolb, Rudolf Ardelt und Siegfried Mattl, Wien 1995, S. 877-888
- 52) „Wir selbst brauchen gar nicht viel hineinblasen.“ Der Fall Joham und der CA-Skandal 1949-1953, in: Politische Affären und Skandale in Österreich. Von Mayerling bis Waldheim, hrsg. v. Michael Gehler und Hubert Sickinger, Thaur 1995, 382-397.
- 51) Transformation in der SPÖ, 1966-1970, in: Die Transformation der österreichischen Gesellschaft und die Alleinregierung von Bundeskanzler Dr. Josef Klaus, Salzburg 1995, S. 251-272.
- 50) Sensible Beziehungen. Österreich und die Tschechoslowakei, 1945 bis 1989, in: Kulturen an der Grenze, hrsg. v. Andrea Komlosy, Václav Buzek, Frantisek Svátek, Wien 1995, S. 77-82 (auch unter den selben Herausgebern in tschechischer Sprache erschienen, in: Kultura na hranici).
- 49) Zeithistorische Rahmenbedingungen, in: Visionäre & Vertriebene. Österreichische Spuren in der modernen amerikanischen Architektur, hrsg. v. Matthias Boeckl, Berlin 1995
- 48) “Honest Broker or Double Agent?” Austria’s “Ostpolitik”: Early Détente Efforts, 1955-1965, in: Austria History Yearbook XXVI/1995, 129 - 146.

1994

- 47) Austria in the Nineteen Fifties, in: Contemporary Austrian Studies III/1994, S. 24-38.
- 46) Bruno Kreisky und die Heeresreformdiskussion 1970/1971, in: Tausend Nadelstiche. Das österreichische Bundesheer in der Reformzeit 1970-1978 Hrsg. v. Manfred Rauchensteiner, u.a. 1994.
- 45) Funktionalisierung von ‘Zeitgeschichte’ in der demokratischen Entwicklung ‘Zentral-Europas’ (‘central europe’) seit 1989 - ein Ost/West-Vergleich, in: Bewältigen oder Bewahren. Dilemmas des mitteleuropäischen Wandels. Hrsg. v. Peter Gerlich, Krzysztof Glass, Wien - Torún 1994, 89 - 112.

1993

- 44) „Ein schwieriges Verhältnis“ - Österreich und die CSR 1945 bis 1950, in: Kontakte und Konflikte. Böhmen, Mähren und Österreich: Aspekte eines Jahrtausends gemeinsamer Geschichte. Hrsg.v. Thomas Winkelbauer, Waidhofen an der Thaya 1993, 479- 490.
- 43) Bruno Kreisky: Perspectives of Top-Level U.S. Foreign Policy Decision Makers, 1959-1983, in: Contemporary Austrian Studies, Vol. II / 1993, 165-186.
- 42) Professorenpläne für Österreichs Zukunft. Nachkriegsfragen im Diskurs der Forschungsabteilung Research and Analysis. In: Amerikanischer Geheimdienstkrieg gegen Deutschland 1941-1945. Hrsg.v. Jürgen Heideking/Christof Mauch, Göttingen 1993, S. 166-182.

1992

- 41) Vom Freimaurerlied zur Bundeshymne. In: Begnadet für das Schöne: der rot-weiss-rote Kulturkampf gegen die Moderne. Hrsg. V. Gert Kerschbaumer, Karl Müller, Wien 1992, S. 22-29. sowie: Austriakischer Kulturexport. In: Ebd., S. 67-74.
- 40) Ludo Moritz Hartmann - Sozialdemokratischer Politiker und Diplomat: Republikaner und Deutschnationaler. In: Aufklärer und Organisator. Der Wissenschaftler, Volksbildner und Politiker Ludo Moritz Hartmann . Hrsg. v. Wilhelm Filla, Michaela Judy u. Ursula Knittler-Lux, Wien 1992, S. 51-66.
- 39) Die Außenpolitik. SPÖ und der außenpolitische Entscheidungsprozeß 1945-1955. Mit einem Ausblick auf die Neutralitätspolitik bis 1965. In: Auf dem Weg zur Macht. Integration in den Staat, Sozialpartnerschaft und Regierungspartei. Hrsg. v. Wolfgang Maderthaler, Wien 1992. S. 51-72.
- 38) Austrian and European Integration after World War II. In: Contemporary Austrian Studies, vol. 1. 1992, S. 42-61.
- 37) (Nach-)Zensur im Nationalsozialismus am Beispiel der Zeitschrift 'Das Reich': Eine Folge von politischem Widerstand oder interner Richtungskämpfe? In: Zensur in Österreich 1780-1989 (= Justiz und Zeitgeschichte VIII), Hrsg.v. Erika Weinzierl u. Rudolf G. Ardelt, Wien 1992. S. 85-116.

1991

- 36) Vertreibung von Wissenschaft und Kultur aus Österreich in den Jahren des Faschismus. In: L'emigration politique en Europe aux XIXe et XXe siècles. Hrsg.v. Ecole française de Rome, Rom 1991, S. 443-461.
- 35) Die Putschmetapher in der US-Außenpolitik gegenüber Österreich 1945-1950. In: Der Oktoberstreik 1950. Ein Wendepunkt der Zweiten Republik. Hrsg.v. Michael Ludwig, Klaus Dieter Mulley, Robert Streibel, Wien 1991, S. 113-124.
- 34) La Politique Européenne du Parti Socialiste. Theorie et Pratique. In: Austriaca, Juni 1991, S. 107-119.
- 33) De Gaulle im Spiegel österreichischer Außenpolitik und Diplomatie 1958/59-1965. In: Jahrbuch für Zeitgeschichte 1990/91 „De Gaulles europäische Größe“. Hrsg. v. der Österreichischen Gesellschaft für Zeitgeschichte, Wien 1991, S.85-92 (in französischer Übersetzung „De Gaulle dans 'le miroir' de la politique étrangère et de la diplomatie autrichiennes de 1958 à 1965. In: De Gaulle et son siècle, Vol.V, L'Europe. Hrsg. v. Institut Charles de Gaulle, Paris 1992, S. 270-277.

1990

- 32) Dritte Männer. Ex-Nazis als Agenten, in: Das Jüdische Echo, 1/Vol. XXXIX, Oktober 1990, S.85-89.
- 31) Nationalsozialistische (Un-) Kulturpolitik in Wien 1938-1945. In: Im Reich der Kunst. Die Wiener Akademie der bildenden Künste und die faschistische Kunstpolitik. Hrsg. v. Hans Seiger, u.a. Wien 1990, S.247-276.
- 30) Sozialistische Außenpolitik(er) 1945 bis 1959. In: Die Bewegung. Hundert Jahre Sozialdemokratie in Österreich. Hrsg.v. Erich Fröschl, Maria Mesner u. Helge Zoitl, Wien 1990, S. 499-514.
- 29) Hans J. Morgenthau und das Österreich-Problem in der letzten Phase der Truman-Administration 1951/1952. In: Geschichte zwischen Freiheit und Ordnung. Gerald Stourzh zum 60. Geburtstag. Hrsg. v. Emil Brix, Thomas Fröschl, Josef Leidenfrost, Graz 1990, S. 277-298.

- 28) Über den Einfluß nationalsozialistischer Foto- und Filmpropaganda auf Arbeiter/Arbeiterinnen in der 'Ostmark' 1938/1939". In: Arbeiterschaft und Nationalsozialismus in Österreich. Hrsg. v. Rudolf G. Ardelt u. Hanns Hautmann, Wien 1990, S. 419-440.
- 27) Historische Bewährungsproben des Neutralitätsgesetzes 1955. Am Beispiel der US-amerikanischen Österreichpolitik 1955-1959. In: Verfassung. Juristisch-politische und sozialwissenschaftliche Beiträge anlässlich des 70-Jahr- Jubiläums des Bundes-Verfassungsgesetzes. Hrsg. v. Nikolaus Dimmel u. Alfred J. Noll, Wien 1990, S.122-141.
- 26) The Austrian Foreign Service and the "Anschluss" 1938. In: German Studies Review, Vol. XIII, No.1/Feb. 1990, S. 55-84.

1989

- 25) Die Rechtswissenschaftliche Fakultät der Universität Wien zwischen Antisemitismus, Deutschnationalismus und Nationalsozialismus 1938 - davor und danach. In: Willfähige Wissenschaft. Die Universität Wien 1938 - 1938. Hrsg. v. Gernot Heiß, Edith Saurer u.a., Wien 1989, S.197-232.
- 24) Liquidierung des Bundeskanzleramtes, Auswärtige Angelegenheiten durch die `Dienststelle des Auswärtigen Amtes in Wien` im März `38. In: Fünfzig Jahre danach - Der „Anschluß“ von innen und außen gesehen. Hrsg.v. Felix Kreissler, Wien 1989, S.174-188.
- 23) 'Transformation' der Strafprozessordnung und das nationalsozialistische Regime in Österreich 1938-1940. In: Justiz und Zeitgeschichte VII. Hrsg. v. Erika Weinzierl und Rudolf G. Ardelt, Wien 1989, S.387-418.
- 22) Zur Kontinuität antisemitischer und rassistischer Vorurteile in Österreich 1945/1950.In: Zeitgeschichte, Februar 1989, S.167-179.

1988

- 21) Nationalsozialistische „Kunstreue“ contra kulturelle Meinungsfreiheit. Anmerkungen zum Primat des Politischen über das Ästhetische in der „Ostmark“ 1938. In: Veruntreute Wahrheit. Hrsg. v. Rathkolb/Duchkowitz/Hausjell, Salzburg 1988, S. 293-305.
- 20) Die Entwicklung der US-Besatzungskulturpolitik zum Instrument des Kalten Krieges. In: Kontinuität und Bruch 1938 - 1945 - 1955. Beiträge zur österreichischen Kultur- und Wissenschaftsgeschichte. Hrsg.v. Friedrich Stadler, Wien 1988, S. 35-50.
- 19) Von der Besatzung zur Neutralität. In: Die Bevormundete Nation. Österreich und die Alliierten 1945 - 1949. Hrsg. v. Günter Bischof und Josef Leidenfrost, Innsbruck 1988, S: 371-406.
- 18) Politische Entwicklung des Waldviertels von 1918 bis 1938. Eine Forschungsskizze. In: 1938 davor/danach. Beiträge zur Zeitgeschichte des Waldviertels. Hrsg.v. Friedrich Polleroß (= Schriftenreihe des Waldviertler Heimatbundes Nr. 30) Pöllau o.J.(1988), S. 11-32.
- 17) Castigo senza espiazione. La denazificazione in Austria dopo il 1945. In: G. Botz, A. Pelinka, J. Bunzl, S. Mattl, O. Rathkolb, W. Schmidt-Dengler, Il "Caso Austria" Dall' "Anschluß" all'era Waldheim. A cura di Roberto Cazzola e Gian Enrico Rusconi, Torino 1988, S. 144-160.
- 16) Neue Wege in der Geschichtsschreibung über politische Parteien im Waldviertel nach 1938. In: Heimatforschung heute. Hrsg.v. Ulrike Kerschbaum und Erich Rabl (=Schriftenreihe des Waldviertler Heimatbundes 29), Horn 1988, S. 131-142.
- 15) Zur Archäologie über österreichische Juristen im Exil. In: Vertriebene Vernunft II. Emigration und Exil österreichischer Wissenschaft. Hrsg.v. Friedrich Stadler, Wien 1988, S. 434-438.

- 14) Die „Wien-Film“-Produktion am Rosenhügel. Österreichische Filmproduktion und Kalter Krieg. In: Medienkultur in Österreich. Film, Photographie, Fernsehen und Video in der 2. Republik. Hrsg.v. Hans Heinz Fabris und Kurt Luger (= Kulturstudien 11), Wien 1988, S. 117-132.

1987

- 13) Zeitgeschichtliche Notizen zur politischen Rezeption des „Europäischen Phänomens Franz Liszt“ während der Nationalsozialistischen Ära. In: Liszt heute. Bericht über das Internationale Symposium, Eisenstadt 8.-11. Mai 1986, (= Wissenschaftliche Arbeiten aus dem Burgenland 78), Eisenstadt 1987, S. 54-55.
- 12) U.S.-Medienpolitik und die neue österreichische Journalistenelite. In: Medien und Zeit 2/1987, S. 3-16.
- 11) Überlegungen zum Exodus der „Jurisprudenz“. Rechts- und Staatswissenschaftliche Emigration aus dem Österreich der Zwischenkriegszeit. In: Vertriebene Vernunft I - Emigration österreichischer Wissenschaft. hrsg.v. Friedrich Stadler, Wien 1987, S. 276-303.
- 10) Anmerkungen zur Entnazifizierungsdebatte über Richter und Staatsanwälte in Wien 1945/46 vor dem Hintergrund politischer Obsessionen und Pressionen während des Nationalsozialismus. In: Justiz und Zeitgeschichte 1986. Hrsg.v. Erika Weinzierl und Karl R. Stadler, Wien 1987, S. 157-209.
- 9) Einige Gedanken zu den „Quellen“ historischer Kommunikationsforschung aus der Sicht der Zeitgeschichtsforschung. In: Kommunikationswissenschaftliches Jahrbuch 1986. Hrsg. v. Hannes Haas, Wien 1987, S. 99-114.
- 8) Voice of America's political propaganda for Austria (1945-1950). In: Gazette 39: 31-45 (1987), S. 31-45.

1986

- 7) Der Kalte Krieg um die österreichische Buchproduktion. In: Medien und Zeit 1/2, 1986, S. 49-57.
- 6) NS-Problem und politische Restauration: Vorgeschichte und Etablierung des VdU. In: Verdrängte Schuld - Verfehlte Sühne. Entnazifizierung in Österreich 1945-1955. Hrsg.v. Sebastian Meissl, Klaus-Dieter Mulley u. Oliver Rathkolb, Wien 1986, S. 73-99.
- 5) The U.S. Presidency: An Austrian Perspective. In: The American Presidency. Perspectives from Abroad. Edit. by Kenneth W. Thompson, Lanham (Maryland) 1986, pp. 75-90.

1985

- 4) Raoul Bumballa, ein politischer Non-Konformist 1945. In: Unterdrückung und Emanzipation. Festschrift für Erika Weinzierl zum 60. Geburtstag. Hrsg. v. Rudolf G. Ardelt, Wolfgang J.A. Huber, Anton Staudinger. Wien 1985, S. 295-317.
- 3) Literatur- und Forschungsbericht über das „Kriegsende 1945“. In: Zeitgeschichte Februar 1985, S. 176-186.

1984

- 2) U.S.-Medienpolitik in Österreich 1945-1950. Von antifaschistischer „Reorientierung“ zur ideologischen West- Integration. In: Medienjournal 3/1984, S. 2-9.

- 1) U.S.-Entnazifizierungspolitik in Österreich zwischen kontrollierter Revolution und Elitenrestauration (1945-1949). In: Zeitgeschichte Juni/Juli 1984, S. 302-325.

Stand: November 2014