InventARISIERT
Arno Gisinger

Ausstellungszeitraum:
26. Mai 2010 – 30. Juni 2010
Eröffnung am 26. Mai 2010, 12:15 Uhr
Ort: Institut für Zeitgeschichte,
Campus der Universität Wien, Hof 1

Arno Gisinger, geboren 1964 in Dornbirn (Österreich), lebt und arbeitet als freischaffender Fotokünstler, Autor und Ausstellungsmacher in Paris, Studium der Fotografie an der Ecole Nationale Supérieure de la Photographie in Arles (Frankreich), Studium der Geschichte und Germanistik an der Universität Innsbruck, 1995/96 Stipendium des BMWK für künstlerische Fotografie in London (Großbritannien), 1997 Gründung eines Ateliers für Fotografie und Visual History, 2000 Gründung von weblab. multimedia solutions (gemeinsam mit Niko Hofinger, Prix Multimedia Austria 2001), er unterrichtet an der Universität Paris 8 und an der École Supérieure d'Art d'Epinal.
www.arnogisinger.com/

Arno Gisinger, InventARISIERT.
Installation in der Ausstellung im Museum Kaiserliches Hofmobiliendepot, Wien 2000

InventARISIERT

Acht «arisierte» Wohnungseinrichtungen kamen 1938 zur Aufbewahrung und Verwertung in das Bundesmobiliendepot. Im Zuge der Kunstrestitution wurden diese «Arisierungen» 1998 aufgearbeitet, die ErbInnen gesucht und die Objekte nach dem Kunstrückgabegesetz restituiert. Raub («Arisierung») wie auch institutionelle Aneignung (Inventarisierung) und Verwertung der Objekte wurden 2000 im Rahmen einer Ausstellung in der Institution – dem «Kaiserlichen Hofmobiliendepot» (Wirtschaftsministerium) – öffentlich gemacht. Arno Gisinger entwickelte dafür als visuelle Form die Fotoinstallation «inventARISIERT».

Kurator: Herbert Posch

Wir danken der Bundesmobilienverwaltung – Hofmobiliendepot, Möbel Museum Wien für die Leihgabe.

ZEITGESCHICHTETAGE ZEITGESCHICHTETAGE ZEITGESCHICHTETAGE ZEITGESCHICHTETAGE ZEITGESCHICHTETAGE ZEITGESCHICHTETAGE ZEITGESCHICHTETAGE ZEITGESCHICHTETAGE