

## **Sprachliche Bildung und ästhetisches kulturelles Lernen im Zusammenspiel von Schule, Hochschule und Museum (Univ.-Prof. Dr. Heike Roll, Universität Duisburg-Essen)**

Die Auseinandersetzung mit Werken der bildenden Kunst ermöglicht eine ganzheitliche Form der sprachlichen Bildung, die auf dem Wechselspiel von sinnlicher Wahrnehmung, inhaltsorientiertem Lernen und sprachlichem Ausdruck beruht. Grundlegend ist die kunstpädagogisch angeleitete Begegnung mit Kunstwerken am außerschulischen Lernort Museum. Der Vortrag stellt Konzepte und Materialien vor, die für unterschiedliche Zielgruppen in Schule und Erwachsenenbildung (DaZ und DaF) eingesetzt werden können, um sprachlich-künstlerische Lernprozesse anzuregen.